上方落語の重鎮、桂三枝改め
六代桂文枝からその名前を
亭号にいただき噺家活動に邁進する
DJ JIROの落語プロジェクト！
場所を問わず一席だけの落語勉強会！
この機会に上方創作落語の世界に
浸ってみませんか！

どこでも行きまっせ!!

世界で初めて
富士山頂で
奉納落語をした男！

三枝亭二郎
〈DJ JIRO〉

～上方創作落語の世界を伝える！～

落語1000本ノック

宅配落語

アフターで交流会もOKです!!

飲み会、女子会、食事会、
カフェ、レストラン、居酒屋、
御自宅、海の家 etc.

- 場所は問いません
- 座れたらどこでもOK！
- 5名様以上から伺います

問

055-225-5848 (担当デスク直通)
Mail：jayjiroaikido@yahoo.co.jp
Twitter @SmileMessenger
Facebook
https://www.facebook.com/jiro.takasugi

助成 NPO法人山梨メセナ協会

宅配落語の流れ

＊必ずお読みになってからご依頼をお願いいたします！

○ブログやtwitter、facebook、チラシで事前告知可。ただし、告知内容は事前に確認させていただきます。宣伝用に写真使用の場合はこちら提供の写真のみ可。木戸銭は主催者にお任せ！物販、飲食などと合わせていただいても可。

○自宅、会社、お店、男女子会など場所を選ばず自らが赴く、宅配落語。ただし、小学生以下のお子様が多い場合は要相談。また反社会的集団に属する方がスタッフやお客様にいる場合は不可、当日に判明した場合は中止させていただきます。既存イベントへの出演、並びに他のプロの方（ジャンル問わず、同時出演、過去出演全てを含む）が出演時は要相談！

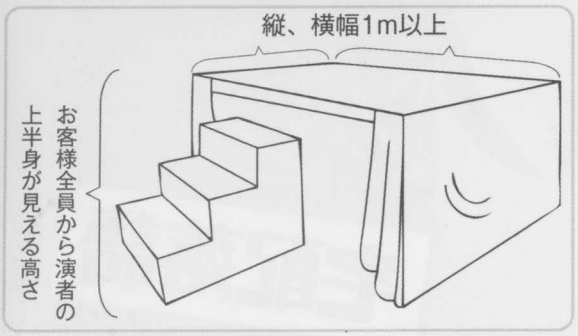
○開始一時間弱前に会場入り、高座確認、控室は原則不要！ただし、車両1台分の駐車スペースのご用意をお願いすることも有ります。交流会は出番が終わってからのみ可！（スケジュールの関係でお断りすることもあります。ご了承ください。）ネタ前にお客様の前に出ることはご遠慮させてください。

○お客様は椅子、さじき、ご自由に！ただし、できる限り高座に正対してください。
またネタ中には会場内への人の出入りや移動は極力ご遠慮ください。一公演につき一席（1ネタ）のみ15分から40分ほど全力でやらせていただきます。時間はご相談に応じます。ネタ内容はこちらにお任せ下さい！尚、ネタの内容・ネタ数のリクエストがある場合は別途ご相談となります。
ギャラはお気持ちで！投げ銭でも可！最低保証は交通費でOK！

○本番時間になりましたら、幹事様からお客様へ簡単な二郎のご紹介と諸注意（携帯電源切り、出入りをなるべくしないなど）→出囃子（なくても可）→二郎登場（ネタ中は写真、動画撮影及びUstなどの中継、ネットへのUPは不可）→ネタ終わり→退場、もしくは交流会（交流会がある場合は着物を整える時間が必要です）→清算→お別れ！

○落語1000本ノック！は落語のみをご覧いただく限定企画です！同時に落語以外の仕事（司会、講演等）のご依頼がある場合は別途ご相談となります。

＊＊＊当日ご用意いただく物＊＊＊



■ 高座もしくは高座風の台

・縦×横は幅1m以上でお願いします。
・人が一人乗れて、お客様全員から演者の上半身が見える高さの台。
(テーブルやビールケースを並べて代用可)
・高座への登り段と高座が足もとまで全て隠れる布をかけてご用意ください。
(布色は赤がベスト、なければ単色で)

○大会場の場合はマイクなど別途相談！出囃子用CDプレイヤーもあればなお嬉し！高座用座布団、出囃子(CD)は基本持ち込みます。

三枝亭二郎 Profile

大学在学中に桂三枝改め六代桂文枝に落語をしない弟子として入門。
3年の弟子修業後、吉本興業で初めて単身アメリカハリウッドに留学。
多くのハリウッド映画でのアクションコーディネーター、ハリソン・フォードの日本語コーチ、FM局DJなどを務めた後帰国！
NHK土曜ドラマで主演、アニメ「遊戯王」ペガサス・J・クロフォード役、FM局DJ、サッカー ヴァンフォーレ甲府スタジアムDJ、ナレーション他、多くのスポーツ実況など声に特化した吉本興業唯一の存在！
師匠三枝の名前を一門で初めて亭号に頂き、従来の落語家ができないオリジナル　ラジオ的落語の実践など新しい落語家像を構築中！
2012年・13年と2年連続、富士山頂上浅間大社奥宮にて落語家として世界で初めて奉納落語も行った。